

第48回 堺市新人演奏会 出演者募集

受付期間：2019年2月1日(金)～5月15日(水)

定員 先着 50 名※定員になり次第、受付を終了します。

開催場所：堺市立東文化会館(南海高野線「北野田」駅前)

オーディション

2019年6月8日(土) 13:30～

*応募人数により開始時間は変更になる可能性があります。

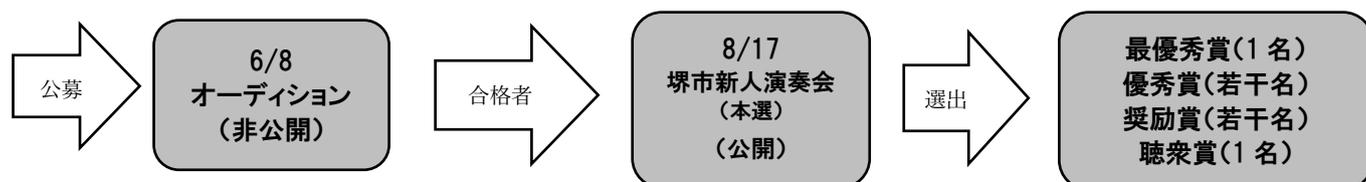
堺市新人演奏会(本選)

2019年8月17日(土) 13:30～

第48回堺市新人演奏会 出演者募集

公益財団法人堺市文化振興財団では、これからの活躍を期待される若きアーティストたちの発掘と育成及び市民芸術文化の普及をめざし、昭和47年より毎年「堺市新人演奏会」を開催しています。堺市新人演奏会は、専門家を審査員とする厳正なオーディションを通過した演奏家が、本選において観客を前に演奏を披露し、最終審査へと臨むコンクール形式の演奏会です。

若き音楽家に一堂に集って演奏をしていただき、より多くの方々にクラシック音楽をお楽しみいただきたいと思います。



1. 応募要項

| | |
|------|---|
| 応募資格 | 音楽大学、教育大学等の音楽科の学生、卒業生、または同等の技量を持ち、ピアノ、管弦打楽器部門は満18歳以上30歳未満、声楽部門は満18歳以上35歳未満（2019年4月1日現在）の者。 ※過去に本演奏会で最優秀賞・優秀賞を受賞した者は、同一部門への応募は不可。 |
| 募集部門 | ピアノ独奏、ピアノ連弾（1台4手）、管弦打楽器独奏、木管アンサンブル、金管アンサンブル、弦楽アンサンブル、声楽独唱、声楽重唱。 ・管弦打楽器独奏部門は下記の楽器に限る。 ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、ハープ、フルート、オーボエ、クラリネット、バスーン、サクソフォーン、ホルン、トランペット、トロンボーン、ユーフォニアム、チューバ、マリimba、その他パーカッション ・木管アンサンブル、金管アンサンブル、弦楽アンサンブルの編成は、上記の管弦打楽器独奏部門の楽器のみ（必要な場合、ピアノは可）。 ・声楽重唱は、合唱ではなく少人数アンサンブルであること。 ・上記以外の編成の場合は、事前に問い合わせること。 ・当方で用意する楽器はピアノのみ（スタインウェイ&サンズ社製 D274、Pitch:A=442Hz）。 |
| 演奏曲目 | ・曲目・曲数は自由。演奏会にふさわしい曲目とし、オーディションと演奏会（本選）の曲目は同一とすること。 ・演奏時間は8～10分程度（声楽は6～10分程度）。 ・独奏・独唱及び重唱はオーディション・本選ともに必ず暗譜すること。 ただし器楽アンサンブルと打楽器については譜面を置く事を認める。 ・芸術性を踏まえた、制限時間内におさめるためのカットは認める。その場合、申込時に必ずカットする箇所の小節番号を任意様式に記載して添付すること。 ・曲目の確認のため楽譜の提出を求める場合がある。 ・伴奏者及び譜めくりが必要な場合は、各自で準備すること。 |
| 審査員 | 阿部竜之介、北村敏則、坂口尚平、佐々由佳里、田辺良子、待永望、宮本妥子、油井美加子（五十音順・敬称略） ※審査員は、予告なく変更となる場合がある。 |

2. オーディション

2019年6月8日(土) 13:30～ 堺市立東文化会館 メインホール

*応募人数により開始時間に変更になる可能性がある。

| | |
|---------|---|
| 申込方法 | <p>参加申込書に必要事項を記入し、申込書貼付の写真と同一の写真1枚(写真の裏には氏名を記入)を添えて、下記の3つのいずれかの方法で申し込むこと。 ※写真は本番の演奏会プログラムの原稿に使用。可否に関わらず写真は返却しない。</p> <p>①直接、下記申込み先(堺市文化振興財団)へ参加料とともに持参。 ②現金書留郵便で、参加申込書と参加料を同封し下記申込先に郵送。 ③申込書を郵送し、下記口座へ銀行振込(振込手数料は参加者負担。)</p> <p><振込先> 銀行名：大阪信用金庫 支店名：三国ヶ丘支店 口座番号：普通預金 0361652 口座名義：財)堺市文化振興財団</p> |
| 受付期間 | <p>2019年2月1日(金)～5月15日(水)。締切日必着。 ※先着順にて受付を行い、定員(50名)になり次第受付は締切。</p> |
| 参加料 | <p>3,000円 (参加に要する交通費等の諸費用は、全て参加者負担。) ※申し込み後、参加料の返金はしない。</p> |
| 申込み先 | <p>〒590-0946 堺市堺区熊野町東4-4-20 林ビル5階 公益財団法人堺市文化振興財団 堺市新人演奏会担当</p> |
| その他注意事項 | <ul style="list-style-type: none">・オーディションは非公開。・オーディションにおいては、審査員の指示により演奏を途中で終了させる場合がある。・審査員より、事前もしくは演奏前に演奏箇所を指定する場合がある。・申込書受領の通知はしない(ただし、締切後に到着した申込書については、受領できない旨申込者に連絡する)。・オーディション応募締切後、5月下旬までに演奏順・集合時間を記載した案内を送付。・オーディションでの演奏順は主催者にて決定。 |
| 審査結果 | <p>6月17日(月)までに、郵送にて通知。 ※審査内容についてのお問い合わせには一切応じない。</p> |

■ 申込み・お問合せ先 ■

公益財団法人 堺市文化振興財団 堺市新人演奏会担当

〒590-0946 堺市堺区熊野町東4-4-20 林ビル5階

TEL 072-228-0880 FAX 072-228-0115

Eメール jigyo@sakai-bunshin.com ホームページ <http://www.sakai-bunshin.com/>

※堺市新人演奏会及び当財団などに関する情報はホームページをご覧ください。

募集要項や応募用紙はダウンロードすることができます。

3. 堺市新人演奏会（本選）

2019年8月17日(土) 13:30～ 堺市立東文化会館 メインホール

入場料 全席自由 前売 1,200円（当日 1,500円）

| | |
|------|--|
| 演奏曲目 | <ul style="list-style-type: none">・ オーディションと同一曲を演奏すること。・ 演奏時間は、1人8～10分程度（声楽は6～10分）。 |
| 審査結果 | 全ての演奏及び審査の終了後、表彰式にて発表。 |
| 賞・表彰 | <p>最優秀賞：賞金2万円、賞状 優秀賞：賞金1万円、賞状 奨励賞：賞状 聴衆賞：賞状（観客の投票により、一番心に響く演奏を行った演奏者へ授与。）</p> <ul style="list-style-type: none">・ 出演者全員に、演奏の模様を撮影したDVDを贈呈。・ 出演者のうち、審査員の推薦を受けた者は、「堺市新進アーティストバンク」に登録することができる。 ※当制度の詳細内容は、下記HPを参照のこと。 http://www.sakai-bunshin.com/artistbank/・ 特に優れた演奏者は、当方が主催または関連する公演等において、管弦楽、室内楽等と共演することができる。 |
| チケット | <ul style="list-style-type: none">・ 出演者は参加料として1組につき30,000円を期日までに入金すること。入金確認後に同額相当のチケットを送付する。・ 入金後、参加料の返金はしない。 |
| その他 | <ul style="list-style-type: none">・ 出演順は、全体構成を考慮し主催者にて決定。・ 演奏会当日、希望者は5分程度の舞台上リハーサルを行うことができる。・ 前年度新人演奏会成績優秀者によるゲスト演奏がある。 |

【開催場所】

堺市立東文化会館 メインホール 堺市東区北野田 1084-136
（南海高野線「北野田」駅前/有料駐車場あり）

【主催・お問合せ先】



公益財団法人堺市文化振興財団 堺市新人演奏会担当

〒590-0946 堺市堺区熊野町東4-4-20 林ビル5階

TEL 072-228-0880 FAX 072-228-0115