

第49回 堺市新人演奏会

49th SAKAI NEW FACE CONCERT

再募集期間：令和2年6月1日(月)10:00～
令和2年7月9日(木)17:00 [必着]

ピアノ部門

独奏

(スタインウェイかファツィオリ選択可能)

連弾(1台4手)

新設 デュオ(2台4手)

定員

先着50組

声楽部門

独唱

重唱

管弦打楽器部門

独奏

アンサンブル

ピアノ選択

※ピアノ独奏申込者は全員、いずれかの日程に参加してください。

[1] 令和2年8月11日(火)

[2] 令和2年8月12日(水)

| | 予選 (非公開) | 本選 (公開審査・演奏会形式) |
|----|---|----------------------|
| 日程 | 令和2年8月22日(土)12:00～ (応募組数により、開始時刻が変更になることがあります。) | 令和3年2月11日(木・祝)13:30～ |
| 会場 | 新ホール! フェニーチェ堺 (堺市民芸術文化ホール) 小ホール 堺市堺区翁橋町2丁目1-1 (南海高野線 なんば～堺東 約10分 / 堺東駅から徒歩8分) | |

主催：公益財団法人堺市文化振興財団
〒590-0061 堺市堺区翁橋町2丁目1-1

お問合せ：公益財団法人堺市文化振興財団 堺市新人演奏会担当
TEL 072-228-0880 (平日 9:00～17:30)

1. 応募要項

趣 旨

昭和47年から毎年開催している「堺市新人演奏会」は、次代を担う若きアーティストたちの発掘と育成および演奏・発表の場の創出、市民芸術文化の普及をめざしています。

応募資格

- ◆音楽大学、教育大学等の音楽科の学生、卒業生、または同等の技量を持つ方。
 - ◆ピアノ・管弦打楽器部門は満 18 歳以上 30 歳未満、声楽部門は満 18 歳以上 35 歳未満の方。
(令和 2 年 4 月 1 日現在)
- ※過去に本演奏会で最優秀賞・優秀賞を受賞した方は、同一部門への応募はできません。

募集部門

| | |
|-----------------------|--|
| ピ ア ノ | <ul style="list-style-type: none">◆独奏 ※スタインウェイかファツィオリのどちらかを選択可能です。 ピアノ選択の日程など、詳細は「2. ピアノ選択」を参照してください。 ※予選・本選では、同じピアノを使用させていただきます。◆連弾 (1 台 4 手) ※スタインウェイのみ使用可能です。◆ 新設 デュオ (2 台 4 手) ※配置は向かい合わせです。 |
| 声 楽 | <ul style="list-style-type: none">◆独唱 ※予選・本選ともにピアノ伴奏とします。◆重唱 ※合唱ではなく、少人数アンサンブルとします。 |
| 管 弦 打 楽 器 | <ul style="list-style-type: none">◆独奏 ※予選・本選ともにピアノ伴奏とします。無伴奏作品による参加も可能です。 ※下記の楽器で演奏してください。 ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、ハープ、フルート、オーボエ、 クラリネット、ファゴット、サクソフォン、ホルン、トランペット、トロンボーン、 ユーフォニアム、チューバ、マリimba、その他パーカッション◆アンサンブル ※上記の管弦打楽器のみで、10 人以内の編成とします。(必要な場合、ピアノは可)。 ※上記以外の編成の場合は、事前にお問合せください。 |

演奏曲目 演奏時間

- 6～10 分程度の自由曲
- ※予選と本選ともに同一曲目とします。申込後の曲目変更はできません。
- ※時間内であれば、複数曲の組み合わせも可能です。演奏時間には、曲間を含みます。
- ※予選での審査時間は、6 分程度です。審査時間を超過する場合は、演奏途中で打ち切りますが、審査には影響しません。曲目により、予選当日に審査員が演奏箇所を指定する場合があります。本選では、演奏を途中で打ち切ることはありません。
- ※芸術性をふまえた、制限時間内におさめるためのカットは認めます。
申込時、必ずカットする箇所の小節番号を任意様式に記載して申込書に添付してください。
曲目の確認のため、楽譜の提出を求める場合があります。

注意事項

- ◆主催者が準備する楽器は、スタインウェイ&サンズ社製 D-274 とファツィオリ社製 F308 (いずれも pitch=442Hz) のみです。
- ◆独奏・独唱は、予選・本選ともに暗譜必須とします。
重唱、器楽アンサンブルおよび打楽器については、暗譜を奨励します。
- ◆打楽器独奏および器楽アンサンブルは、3 分以内で楽器セッティングを終えられるよう、必要な場合は補助員を各自で手配してください。
- ◆伴奏者および譜めくりは、各自で手配してください。
- ◆同部門および他部門との併願は可能です。(例：管弦打楽器独奏・アンサンブル、ピアノ独奏・デュオなど)

参加料

(予選・本選)

| | | (税込) | |
|---------|-------------|--------|---------|
| | | 予選 | 本選 |
| ピアノ部門 | デュオ(2台4手) | 8,000円 | 40,000円 |
| | 独奏・連弾(1台4手) | 5,000円 | 30,000円 |
| 声楽部門 | 独唱・重唱 | | |
| 管弦打楽器部門 | 独奏・アンサンブル | | |

※交通費等、参加に要する諸費用は、全て参加者負担です。
※本選の参加料には、チケット負担分が含まれています。本選の参加料振込確認後、参加料相当額のチケットを送付します。

審査員

[ピ ア ノ] 佐々 由佳里 (神戸女学院大学教授)・河江 優 (同志社女子大学教授)
[声 楽] 坂口 茉里 (堺シティオペラ エグゼクティブ・プロデューサー)・松本 薫平 (神戸女学院大学教授)
[管弦打楽器] 阿部 竜之介 (金管楽器/大阪交響楽団 トロンボーン首席奏者)・
篠原 猛浩 (木管楽器/大阪芸術大学非常勤講師)・田辺 良子 (弦楽器/相愛大学教授)・
畑中 明香 (打楽器/相愛大学非常勤講師) ※順不同・敬称略

賞・表彰

[予選] 本選出場者……賞状
[本選] 全部門の中から、下記の賞を贈ります。
◆最優秀賞……賞状・副賞(賞金5万円)
◆優 秀 賞……賞状・副賞(賞金1万円)
◆奨 励 賞……賞状
◆聴 衆 賞……賞状(審査員と観客の投票により、一番心に響く演奏を行った者に授与します。)

特 典

◆審査員の推薦を受けた者は、「堺市新進アーティストバンク」に登録することができます。
※詳細は、ホームページを参照してください。
URL <https://www.sakai-bunshin.com/artistbank/>
◆特に優れた演奏者は、当財団主催または関連公演に出演することができます。



申込方法

所定の申込書をホームページからダウンロードし、次のいずれかの方法でお申込みください。

- ① 現金書留封筒に参加申込書と参加料を同封のうえ郵送
- ② 参加申込書を郵送し、参加料を銀行振込
- ③ WEBで申込のうえ銀行振込

※募集ページにアクセスして、申込みをしてください。

URL <https://www.sakai-bunshin.com/event/49snfc-a/>



[振込期限] 予選 令和2年7月10日(金) / 本選 令和2年9月15日(火)

| | |
|-----|---|
| 振込先 | 銀行名：ゆうちょ銀行 ○九九(ゼロキウキウ)店 [店番号099] 口座番号：当座預金 0217284 口座名：ザイ)サカイシブンカシンコウザイダン |
|-----|---|

※振込手数料は、振込者負担です。振込後の参加料の返金は、いかなる場合でも応じられません。

申 込 先

〒590-0061 堺市堺区翁橋町2丁1-1
公益財団法人 堺市文化振興財団 堺市新人演奏会担当 宛

2. ピアノ選択（ピアノ独奏申込者が対象です）

日時

- [1] 令和2年8月11日(火) 11:30～21:00
- [2] 令和2年8月12日(水) 10:00～21:00

※2日間のうち、いずれかの日に参加してください。
※2日とも参加できない方は、主催者までご連絡ください。

会場

フェニーチェ堺（堺市民芸術文化ホール） 小ホール

実施内容

予選・本選でどちらのピアノを使用するか決めていただきます。

◆試弾時間は、1人あたり30分程度です。時間内で各ピアノを何分弾くかは、試弾者の自由です。

◆試弾後、会場受付にて、予選・本選で使用するピアノを回答してください。

※予選・本選では、同じピアノを使用していただきます。

注意事項

◆募集期間終了後、主催者からの案内に従って試弾希望日をご回答ください。
試弾順は主催者が決定し、7月22日（水）までにメールおよび郵送で通知します。
※jigyosakai@sakai-bunshin.comからのメールを受信できるよう、設定をご確認ください。

◆会場内への申込者本人以外の立入を禁止します。

◆やむを得ず、試弾に参加できなくなった場合は、必ず主催者までご連絡ください。

3. 予選（非公開）

| | |
|------|--|
| 日時 | 令和2年8月22日(土) 12:00～ ※応募数により、開始時刻が変更になる場合があります。 |
| 会場 | フェニーチェ堺（堺市民芸術文化ホール） 小ホール |
| 注意事項 | ◆出演順は主催者が決定し、予選開催日の2週間前までに案内を発送します。 ただし、ピアノ部門独奏申込者については、8月11・12日のピアノ選択終了後に出演順を主催者が決定し、8月14日までに郵送で通知します。 |
| 審査結果 | ◆8月31日（月）までに審査結果および審査員講評を郵送します。 ◆審査内容についての問い合わせは、一切受付しません。 |

4. 第49回堺市新人演奏会（本選・演奏会形式）

| | |
|------|--|
| 日時 | 令和3年2月11日(木・祝) 13:30～（予定） |
| 会場 | フェニーチェ堺（堺市民芸術文化ホール） 小ホール |
| 入場料 | [全席自由] 前売・当日とも 1,500円 ※本選参加料の入金確認後、参加料相当のチケットを郵送します。 |
| 注意事項 | ◆出演順は主催者が決定し、9月30日までに案内を発送します。 ◆演奏会当日、希望者は5分程度の舞台リハーサルを行うことができます。 |
| 審査結果 | ◆すべての演奏および審査終了後、表彰式で発表します。 ※本選出場者は全員、表彰式に出席していただきます。 ◆審査員の講評を後日郵送します。審査内容についての問合せは、一切受付しません。 |
| その他 | ◆前年度の堺市新人演奏会 成績優秀者によるゲスト演奏があります。 |