

# 佐渡裕 指揮 シエナ・ウインド・オーケストラ 《ブラスの祭典2021》

## 全ての吹奏楽ファン待望!

### 最高峰の2作を一度に聴けるスペシャル・プログラム!

# 佐渡×シエナ

©Takashi Iijima

生誕100周年記念に贈る名作

A.リード: **アルメニアン・ダンス 全曲**

佐渡×シエナがついに挑む超大作

J.バーンズ: **交響曲第3番**

2021年 **10月2日** 15:00開演 [14:00開場]  
**フェニーチェ堺 大ホール**

料金 (全席指定・税込) **S席 ¥6,500** **A席 ¥5,500** **B席 ¥3,500**

チケット発売日 **7月10日(土) 10:00~**

※未就学児入場不可。 ※やむを得ない事情により公演内容が変更となる場合があります。  
※車いす席は堺市文化振興財団チケットセンターでご予約ください。  
※新型コロナウイルス感染拡大状況に応じた「感染症防止対策」を実施しております。



お問い合わせ:  
フェニーチェ堺 072-223-1000 (第1・3月曜休館 祝日の場合は開館)

※この番号では、チケットのご予約は承っておりません。

#### チケット予約

WEB   <https://www.fenice-sacay.jp>

TEL 堺市文化振興財団チケットセンター 0570-08-0089  
※一部携帯・CATV接続電話・IP電話からはご利用いただけません。

窓口 **フェニーチェ堺チケット窓口**(第1・3月曜休館 祝日の場合は開館)  
[フェニーチェ堺での窓口販売は7/12(月)より、残席がある場合のみ]  
※堺市立の桐文会館・東文化会館・アルテベル(美原文化会館)窓口でも購入できます。

#### プレイガイド

◆チケットぴあ (Pコード:198-953) 0570-02-9999  
◆ローソンチケット (Lコード:52022)  
◆e+(イープラス)  
◆CNプレイガイド 0570-08-9999

主催:フェニーチェ堺(公益財団法人堺市文化振興財団)  
制作:クリスタル・アーツ

FENICE SACAY

# 佐渡裕 指揮 シエナ・ウインド・オーケストラ 《ブラスの祭典2021》



Photo by Hikaru.☆

全国各地で大人気の「佐渡×シエナ」が今回お届けするのは、CDにも録音しコンサートで何度も演奏している十八番、A.リードの超名曲《アルメニアン・ダンス（全曲）》。吹奏楽の“神様”リードは、1997年に佐渡とシエナの演奏会に来場し『いままで聴いた中で最高の演奏だった』と絶賛しています。2021年はリードの生誕100周年を迎え、佐渡とシエナが新たな《アルメニアン》を創り出します。また演奏会の後半は、J.バーンズの《交響曲第3番》を演奏。作曲家が娘を亡くした直後に書かれた曲で、40分という演奏時間の中で挫折、苦難、絶望、落胆といった感情から魂の再生、生の喜びまでが表現されている超大作です。今回、満を持して佐渡とシエナのコンビでの初挑戦となります。お聴き逃しなく！  
2大名作を一度に聴く事ができるスペシャル・プログラムをどうぞお楽しみに！

## 佐渡裕 (指揮)

YUTAKA SADO, conductor

京都市立芸術大学卒業。故レナード・バーンスタイン、小澤征爾らに師事。1989年ブザンソン指揮者コンクール優勝。1995年第1回レナード・バーンスタイン・エルサレム国際指揮者コンクール優勝。2015年9月より、110年以上の歴史を持ちオーストリアを代表するオーケストラ、トーンキュンストラ管弦楽団音楽監督に就任し、欧州の拠点をウィーンに置いて活動している。また、パリ管弦楽団、ベルリン・ドイツ交響楽団、ケルンWDR交響楽団、バイエルン国立歌劇場管弦楽団、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、ロンドン交響楽団、北ドイツ放送交響楽団（現NDRエルブフィルハーモニー管弦楽団）等、欧州の一流オーケストラに多数客演を重ねている。

国内では兵庫県立芸術文化センター芸術監督、シエナ・ウインド・オーケストラの首席指揮者を務める。CDリリースは多数あり、シエナとのベストセラー「ブラスの祭典」シリーズや、トーンキュンストラ管弦楽団を指揮した「ブルックナー：交響曲第8番」などがある。著書に「僕はいかにして指揮者になったのか」（新潮文庫）、「棒を振る人生～指揮者は時間を彫刻する～」（PHP文庫/新書）など。

佐渡裕オフィシャルファンサイト <http://yutaka-sado.meetsfan.jp>

## シエナ・ウインド・オーケストラ

SIENA WIND ORCHESTRA

1990年に結成されたプロフェッショナルのウインド・オーケストラ。現在、文京シビックホールを拠点に演奏活動をしており、定期演奏会のほか音楽鑑賞教室等の青少年育成事業への出演、また各アンサンブルユニットによるコンサートやクリニック等を積極的に展開しており、国内吹奏楽愛好家の先頭に立つフラッグシップオーケストラとして高い人気を誇っている。

2002年より佐渡裕を首席指揮者に擁し、最近では原田慶太楼、宮川彬良、青島広志など多彩な指揮者を客演に迎えている。2017年より狭間美帆をコンポーザー・イン・レジデンスに迎える。また、テレビ朝日系列「題名のない音楽会」には度々出演するなど、メディアからも注目される存在となっている。2010年より東京都文京区と事業提携を結び、地域や教育機関と密着した活動も積極的に展開している。第21回吹奏楽アカデミー賞を受賞。

CD・DVDも多数収録しており、最近ではエイベックスから「スパーク&シエナ2」、スクウェア・エニックスから「ファイナルファンタジーVII×ブラバン!!」、ユニヴァーサルミュージックから「ブラバン・ディズニー!～シエナ・スタイル～」等をリリースし、大きな話題を呼んでいる。オフィシャルサイト <https://sienawind.com>

## フェニーチェ堺 (堺市民芸術文化ホール) Sakai Performing Arts Center

TEL 072-223-1000 (第1・3月曜休館 祝日の場合は開館)

※この番号では、チケットのご予約は承っておりません。

WEB [フェニーチェ堺 検索 https://www.fenice-sacay.jp/](https://www.fenice-sacay.jp/)

アクセス

〒590-0061 大阪府堺市堺区翁橋町2-1-1

南海高野線 なんば～堺東 約10分/堺東駅から徒歩8分

