

堺市民芸術文化ホール舞台管理運営業務仕様書 別紙 1（施設の概要等）

（1）施設の概要

			内容
施設名称			堺市民芸術文化ホール（愛称 フェニーチェ堺）
施設所在地			大阪府堺市堺区翁橋町2丁1番1号
設置主体			堺市
指定管理者			公益財団法人堺市文化振興財団
施設	面積	敷地面積	14,333㎡
		建築面積	8,848㎡
		延床面積	19,815㎡
	階数等		地上6階、地下1階 (鉄筋コンクリート造、一部鉄骨造)
	ホール席数	大ホール	2,000席（車いす席12席含む） ※オーケストラピット利用時は182席減
		小ホール	312席（車いす席4席含む）
	駐車台数		100台（障害者専用3台、緊急車両用3台含む） このほか、関係者用駐車スペースあり
	その他の施設		<ul style="list-style-type: none"> ・大スタジオ（289㎡） ・小スタジオABC（A18㎡、B36㎡、C63㎡） ・文化交流室ABC（A69㎡、B93㎡、C69㎡） ※三室一体利用可能 ・多目的室（166㎡） ・交流・創作ギャラリー ・屋上庭園 ほか

（2）開館時間・休館日

①開館時間 9：00～22：00

※窓口対応時間 9：00～20：00

※開館時間は繰り上げまたは超過することがある。

②休館日

- ・毎月第1、第3月曜日（祝休日の場合は開館）
- ・毎年12月29日から翌年1月3日まで（年末年始）
- ・保守点検等を実施する日

※その他感染症のまん延などを事由として臨時休館することがある。

※第1、第3月曜日または年末年始について、催事の都合により臨時開館することがある。

(3) 舞台用設備の概要

①舞台機構設備

➤ 三精テクノロジーズ社製舞台機構一式

全電動式吊物機構

機構操作卓 マニュアル運転、シーン運転(大ホールのみ)

□大ホール

- 美術バトン 50 本 最大 1500mm/sec 可変速
- ライトブリッジ 4 基、サスペンションライトバトン 2 本
- アッパーホリゾントライト 1 本 固定速
- 吊り下げ式反響板(天反・側反・正反)
- オペラカーテン 昇降・開閉・絞り
- 他、舞台奥バトン 2 本、東西バトン、ホイスト等

□床機構 大ホール大迫り、オーケストラピット、客席収納ワゴン

□小ホール

- 美術バトン 8 本 固定速
- サスペンションライトバトン 1 本、アッパーホリゾントライトバトン 1 本 固定速
- 引き割緞帳
- 巻き取り式ホリゾント幕
- スライディングウォール式 反響板(手動側反)

②舞台照明設備

□大ホール

- 調光卓:Panasonic 社製 パコリス NE
- 調光回線: AX プロトコル Panasonic イーサーネット回線(DMX 変換可)
- サスペンションライトバトン 2 本(プロセニウム、5 サス)
- ライトブリッジ 4 基(1LB~4LB)
- シーリングライト(2 列)
- フロントサイド(上手、下手)
- アッパーホリゾントライト/ロアーホリゾントライト
- 3kw フォロースポットライト×4 本

□小ホール

- 調光卓:Panasonic 社製パレータス γ
- 調光回線: AX プロトコル Panasonic イーサーネット回線(DMX 変換可)
- プロセニウムサスペンションライト

- ライトブリッジ 2 基(1LB~2LB 昇降不可)
- シーリングライトブリッジ(3 列)
- アッパーホリゾンライト/ロアーホリゾンライト
- 1kw フォロースポットライト×2 本

□大スタジオ

- 調光卓:Panasonic 社製パレータス γ
- 調光回線: AX プロトコル Panasonic イーサーネット回線(DMX 変換可)
- 700w フォロースポットライト×2 本
- 500W 凸レンズ×27 台 500W フレネル×16 台

□映像設備 DLP プロジェクター 16000lm×2 台 8000lm×2 台

③舞台音響設備

□大ホール

- 音声調整卓:YAMAHA RIVAGE PM7
- デジタル回線:TWINLANe ネットワーク(光ファイバー)用コンセント及びDante ネットワーク(CAT6 STP)用コンセントを舞台下手袖、上手袖、客席1階2ヶ所)に敷設。
- 常設スピーカーシステム:可動式プロセニアム(センターのみ) NEXO STM M28×8
 トップスピーカー NEXO PS15U 1 対向
 サイドスピーカー NEXO GEO S1210/LS18 10/2 対向
 インフィルススピーカー NEXO PS15U 1 対向
 ステージフロントスピーカー K-array KK102×8+KU26×4
 バルコニー補助スピーカー YAMAHA VXC6×24 NEXO PS15U×4

□小ホール

- 音声調整卓:YAMAHA QL5
- デジタル回線:Dante ネットワーク(CAT6 STP)用コンセントを舞台下手袖、上手袖および客席1階に敷設。
- 常設スピーカーシステム:カラムスピーカー NEXO PS15U/LS18 2/1 対向
 アンダーバルコニー YAMAHA VXC6×8
 ポータルモニタスピーカー K-array KK102+KK52+KU26 1 対向

□大スタジオ

- 音声調整卓:YAMAHA QL1
- デジタル回線:Dante ネットワーク(CAT6 STP)用コンセントを舞台下手袖、および客席壁面 4 か所に敷設
- 常設スピーカーシステム:メインスピーカー YAMAHA DSR112/DXS18 1/1 対向
リアスピーカー YAMAHA DSR112×2
センタースピーカー YAMAHA DXR12×2

※この仕様書に記載、掲載するもののほか、必要な図面や資料等が生じた場合は適宜提供する。