

アーティストの活動内容

子育てスペース・こども園等へのアウトリーチ

子育てサークル等を対象とした0歳から親子で参加できるプログラムや、こども園等での乳幼児向けの活動を行っています。
子育てサークル等では、クラシック音楽や手遊び歌など、親子で一緒に楽しめるコンサートを実施しています。こども園等では、こどもたちがのびのびと楽しく文化芸術に触れ、またアーティストと関わることで新たな発見が得られるような音楽・造形などの体験プログラムを登録アーティストと企画・実施しています。

小・中学校へのアウトリーチ

小・中学生を対象に、学校、学年、クラスのように合わせてオーダーメイドでプログラムを企画・実施しています。
先生との打ち合わせを踏まえて、クラス全体や子ども一人ひとりに対してどんな場を作ることができるかを多角的に考えます。これまで、こどもたちと一緒に楽器の新しい鳴らし方を見つける音楽ワークショップや、布に型を押しながらイメージを広げていく染色ワークショップ等を実施しました。
実施後には、先生とのふりかえりでプログラム中の子どもたちの様子を共有し、フィードバックをいただきます。

こども食堂へのアウトリーチ

こども食堂では、アートを通じてこども食堂の「居場所としての機能」を高めることをめざして、アーティストとこどもたち、そして食堂に関わる方々とのコミュニケーションを深める場づくりに取り組んでいます。
その日限りのイベントとしてコンサートやワークショップを実施したり、1年間かけてひとつの食堂に同じアーティストが深く関わっていく過程で、こどもたちの成長や変化に立ち会ったりしています。

市民イベントへの出演／講師依頼

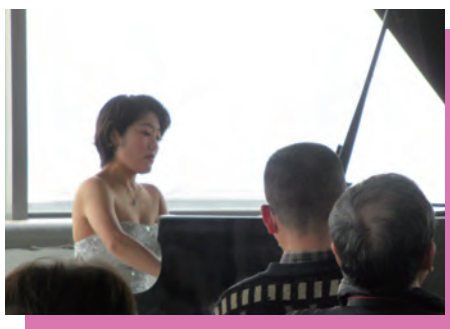
事例紹介

- 市役所・区役所でのコンサート出演
- 市内文化施設・商業施設でのコンサート出演
- こども向け造形ワークショップの講師 など



堺市文化振興財団
Facebook

詳しい活動の様子はこちら



実践研修 プログラムとは

堺市新進アーティストバンク音楽部門の登録者を対象に、地域や社会とつながり、様々な趣旨・対象のコンサートを企画運営できるアーティストの育成をめざして実施している研修プログラムです。
与えられた課題に沿ってコンサートを企画する過程で、アーティストとして必要なスキルを学びます。

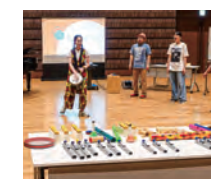


アーティスト カレッジとは

活動の幅を広げたい、キャリアの選択肢を増やしたい
アーティスト・アートマネージャー・アートコーディネーターの方々に役立つ、様々な講座を実施しています。

音楽ワークショップ入門講座

音楽ワークショップリーダーの高橋果林さんと一緒に、あらゆる人々が能動的に参加できる「音楽ワークショップ」を体験し、音楽を通して人とつながることを体感しながら、コンサートとは異なるワークショップの考え方や組み立て方について学びました。



コーディネーターってどんな人?

さまざまなアウトリーチやワークショップに携わっている財団職員が、コーディネーターの視点からその制作のプロセスを紹介しました。現場を作る上でどんなことを大切にしているのかを共有したあと、実際の対象を想定したプログラム作りにも取り組みました。



話し方がもっと上手になる!MC講座

文化庁学校公演の司会等でも活躍する声楽家の谷田奈央さんをお招きし、MCの気を付けるポイントや考え方を学びました。自己紹介や曲紹介を用いたMCの実践では、どんな場所でもどんな人に話すかによって、話し方や話す内容を意識しながら取り組みました。



修了アーティストと話す 若手アーティストの活動とキャリア

バンク修了者の薄木咲良さん(ピアノ)と岩本未貴さん(ユーフォニアム)をゲストに招いて、登録期間中に得た学びや気づき、思い出深い本番などについてお伺いし、これから将来どんなアーティストとして活動を広げていきたいかについて話し合いました。



企画書の作り方講座

財団職員が講師となり、「企画書作成」を1から学ぶ講座を開講しました。読み手が納得する企画書に必要なポイントを紹介し、渡す相手の立場を想像して書くことの大切さと、情報の順序立て・整理、伝わる表現の選択・論理性など、伝え方の工夫を学びました。



事業報告・次年度予告

報告

リサイタル公演支援(音楽部門)

バンクでの活動を通して獲得した学びや成果を、音楽家の本分である演奏で披露し、今後も独力で演奏活動を継続していくための実践の場としてリサイタル公演を実施しました。
公募審査を経て選出された岩本未貴さん(ユーフォニアム)は、公演内容の企画、チラシやプログラムの作成、広報等にも取り組みながら、バンクでの経験を糧として形づくられた芸術観を「リサイタル」に落とし込み、自身の音楽人生の軌跡を辿る、温かな公演を作り上げました。



予告

ワークショップスタートアップ支援(美術部門)

令和7年度より、美術部門登録者を対象とした「ワークショップスタートアップ支援」が始まります!自分の制作スタイルを活かしたワークショップを通じて様々な人と関わってみたい方に向けて、ワークショップのアイデアを実際にかたちにするまでのサポートをします。また、経験豊富なアーティストのワークショップにアシスタントとして関わるなど、ワークショップを企画するときの考え方や、ファシリテーションのコツを学べる機会を提供します。

